

Les rapports entre identités et cultures

PET1018-NKIN_

Domaine : **Sciences de l'éducation et Enseignement** Grade académique : **Bachelier en enseignement section 3 : sciences humaines - Namur**
Niveau de certification : **6 Cycle : Premier Cycle** Année académique : **2026-2027 (Q2)**

CRÉDITS ECTS 6		VOLUMEHoraire 72 h	
PRÉREQUIS <i>Aucun</i>		CO-REQUIS <i>Aucun</i>	
IMPLANTATION Département pédagogique de Champion	DIRECTEUR DE DÉPARTEMENT DU DOMAINE Benjamin Colinet	RESPONSABLE DE L'UE Isabelle PONCELET	ENSEIGNANTS INTERVENANTS Pierre PIOLAT Isabelle PONCELET Stéphanie SANDRAPS

PROGRAMME D'ÉTUDES

Programme	Bloc	Caractère
NA-Bachelier en enseignement section 3 : Sciences humaines	1	Obligatoire

Partie 1 Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme et acquis d'apprentissage spécifiques (AAS) sanctionnés par l'évaluation

CONTEXTUALISATION

Les rapports entre identités et cultures constituent un des enjeux des Sciences humaines dans le Tronc commun : comment faire place à des convictions différentes, comment concilier identité et diversité, communautés et société ? Comment favoriser la cohésion sociale ? (Source : référentiel du Tronc commun, p.21)

Cette UE décrit et explique les phénomènes de peuplement et de migration. La formation historique étudie en outre la multiculturalité, sa genèse et son évolution, ainsi que l'évolution du fait religieux.

ACQUIS D'APPRENTISSAGE SPÉCIFIQUES (AAS)

Formation géographique • Expliquer le processus de peuplement (foyers de peuplement et facteurs de localisation) • Expliquer la croissance démographique et ses composantes • Décrire et expliquer l'inégale répartition des populations dans le monde, en Europe et en Belgique • Décrire et expliquer la ségrégation urbaine • Expliquer la formation d'un sentiment d'appartenance à un territoire

Formation historique • Identifier les caractéristiques au niveau culturel et artistique des différentes civilisations aux moments-clés • Identifier les héritages que ces sociétés ont laissés dans notre présent • Identifier les apports culturels des migrations • Nommer et dater quatre moments de rupture qui ont marqué l'évolution de la multiculturalité dans nos régions • Expliquer les dimensions multiculturelles des sociétés dans nos régions au travers des langues, des croyances et des habitudes de vie • Caractériser les moments-clés significatifs de l'histoire du fait religieux

Formation économique et sociale • Identifier les différents mouvements migratoires : émigration, immigration, migrations internes et migrations externes. • Caractériser de grands mouvements migratoires actuels (ex. acteurs, origine, destination, ampleur, périodicité...) et les objectiver au départ d'une analyse de données statistiques élémentaires. • Citer et exemplifier des causes de la migration (ex. d'ordre économique, politique, environnemental ou culturel) • Identifier des difficultés rencontrées par des migrants dans une société d'accueil • Exemplifier des apports de la migration, ainsi que des leviers et des freins à l'intégration des migrants, au départ d'un processus de collecte de données. • Identifier des représentations associées à la migration et des évolutions de ces représentations

OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Document annexe à la fiche UE accessible via un lien explicitant en quoi le programme d'études s'inscrit dans une politique de développement durable. Une ou plusieurs UE spécifique(s) pourraient être ciblée(s) dans cette annexe.

Partie 2 Description de l'unité d'enseignement

OBJECTIFS

L'étudiant développera les savoirs, savoir-faire et savoir-être pour atteindre les AAS.

CONTENU

Formation géographique 1. Les foyers de peuplement et les facteurs de localisation 2. La croissance démographique 3. La ségrégation urbaine 4. Identité et territoire

Formation historique 1. Les différentes civilisations et leurs héritages dans nos sociétés au niveau culturel et artistique 2. L'impact multiculturel à travers les moments-clés dont les apports culturels des migrations 3. Du polythéisme au monothéisme 4. Les différentes interprétations du fait religieux

Formation économique et sociale 1. Les migrations et leurs causes 2. Les difficultés rencontrées par les migrants 3. Les représentations associées à la migration et leur évolution - les stéréotypes et les préjugés

SOURCES ET RÉFÉRENCES

Voir la rubrique « références et supports de cours ».

SUPPORTS DE COURS

Activité d'apprentissage	Support
-----------------------------	---------

Power Point détaillé avec références précises des documents scientifiques et autres mobilisés.

Bibliographie

Rapports entre identités et culture

David Abram, 2011, « Comment la terre s'est tue », Paris, La découverte / Les Empêcheurs de penser en rond.

Michel Agier, 2012, « Frontières de l'exil. Vers une altérité biopolitique », France, Hermès, La Revue

Norman Ajari, 2019, « La dignité ou la mort », La Découverte / Les empêcheurs de penser en rond, P

Thierry Amougou, 2019, « Climat : Nous sommes tous dans le même bateau, mais tous n'ont pas acc
<https://www.lemonde.fr/afrique/article/2019/03/31/climat-nous-sommes-tous-dans-le-meme-bateau-r>

A. Bednik, 2016, « Extractivisme », Neuvy en Champagne, Editions Le Passager Clandestin.

Alban Bensa, 2006, « La fin de l'exotisme », Toulouse, Anacharsis.

E. Blanchard, 2014, « Contrôle au faciès : une cérémonie de dégradation », Paris, Plein Droit, n°103,

Fabienne Brion, 2001, « Pour une éthique de l'action interculturelle. Blessures morales et attentes de reconnaissance », Louvain-la-Neuve, CRID&P (Centre de recherche interdisciplinaire s

Fabienne Brion., 2004, « Prendre le voile et faire face. Un itinéraire féminin », in "*Féminité, minorité*

C. Scott, , 2006, « Infrapolitique des groupes subalternes », Paris, Vacarme n°36, pp. 25-29.

Cécile Canut, 2010, « « À bas la francophonie ! » De la mission civilisatrice du français en Afrique à
languefrancaise-2010-3-page-141.htm.

Geneviève Calbris, 2001, « Principes méthodologiques pour une analyse du geste accompagnant la p
https://www.persee.fr/doc/mots_0243-6450_2001_num_67_1_2509

Anne Frennet-De Keyser, 2003, « La convention belgo-marocaine du 17 février 1964 relative à l'occu
[2003/18 \(n° 1803\)](#), pages 5 à 46.

Lynda Dematteo, 2001, « La Lega Nord : entre volonté de subversion et désir de légitimité », dans Et
<https://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise-2001-1-page-143.htm>

Farid El Asri, 2007, « Être musulman belge : entre élaboration identitaire et devenir », Bruxelles, La
https://revuenouvelle.be/IMG/pdf/032-039_DossierElAsri-8pOK.pdf

Didier Gondola, 1999, « La sape des *mikilistes* : théâtre de l'artifice et représentation onirique », Cahi
[0055_1999_num_39_153_1963](#)

APET1018-P1ID2 — Les rapports entre identités et cultures - formation géographique	Syllabus, documents, Powerpoint Baudelle G., 2022. Géographie du peuplement. Malakoff, Armand Colin. Ciattoni A., Vernet Y., 2018. Les fondamentaux de la géographie. Malakoff, Armand Colin.	
APET1018-P1ID3 — Les rapports entre identités et cultures - formation historique	Dépôt sur l'espace Moodle de différents documents : PowerPoint, PDF, notes ...	

Partie 3 Méthodologie mise en œuvre et éventuel découpage de l'UE

DESCRIPTION DES ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE (AA) AU REGARD DE LEUR STATUT

Activité d'apprentissage	Heures	Langue d'enseignement	Langue d'évaluation
APET1018-P1ID1 — Les rapports entre identités et cultures - formation économique et sociale	24 h	Français.	Français
APET1018-P1ID2 — Les rapports entre identités et cultures - formation géographique	12 h	Français	Français
APET1018-P1ID3 — Les rapports entre identités et cultures - formation historique	36 h	Français	Français

MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT ET D'APPRENTISSAGE

Activité d'apprentissage	Méthodes d'enseignement et d'apprentissage
APET1018-P1ID1 — Les rapports entre identités et cultures - formation économique et sociale	Exposés, cours magistral, dialogue, travail d'analyse en sous groupe de concepts, d'articles scientifiques, de documents divers et d'outils méthodologiques permettant de cerner le concept de culture.
APET1018-P1ID2 — Les rapports entre identités et cultures - formation géographique	- exposés - observations directes, simulations - travaux individuels - travaux de groupe
APET1018-P1ID3 — Les rapports entre identités et cultures - formation historique	Cours magistraux interactifs avec illustrations de la théorie par des exemples d'activités adaptées aux élèves du secondaire inférieur

DÉTERMINATION DE LA COHÉRENCE PÉDAGOGIQUE EN CAS DE REGROUPEMENT D'AA FAISANT L'OBJET D'UNE ÉVALUATION DISTINCTE

Les trois disciplines apportent leur regard spécifique sur cet enjeu des rapports entre identités et cultures.

Partie 4 Évaluation de l'unité d'enseignement

STRUCTURE DU DISPOSITIF GÉNÉRAL D'ÉVALUATION (EN LIEN AVEC LE PROGRAMME D'ÉTUDES)

L'évaluation est une épreuve intégrée portant sur l'ensemble des AAS de l'UE.

MÉTHODOLOGIE DE CONSTRUCTION DE LA NOTE FINALE DE L'UE

L'évaluation de l'UE étant basée sur une épreuve unique et intégrée, la note finale de l'UE correspond strictement à la note globale obtenue à cette épreuve.

LA PONDÉRATION DE L'ÉVALUATION DE L'UE À DES FINS DE DÉLIBÉRATION LORS DU CALCUL DE LA MOYENNE

Au sein du programme d'études, lors du calcul de la moyenne, la pondération de l'évaluation de l'unité d'enseignement est effectuée sur base des crédits affectés à cette unité d'enseignement et évalués

MODALITÉS D'ÉVALUATION PAR ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE

Activité d'apprentissage	Modalités d'évaluation
--------------------------	------------------------

APET1018-P1ID1 — Les rapports entre identités et cultures - formation économique et sociale	Travail en groupe de 2 étudiants : production d'un écrit et défense orale.
APET1018-P1ID2 — Les rapports entre identités et cultures - formation géographique	Travail de groupe : application des notions vues dans les trois disciplines à un pays donné. Présentation écrite et orale. pondération : 100%
APET1018-P1ID3 — Les rapports entre identités et cultures - formation historique	Epreuve intégrée aux trois cours suivants : • Formation économique et sociale • Formation géographique • Formation historique L'évaluation portera sur la rédaction et la défense orale d'un travail de groupe. Les modalités d'évaluation sont identiques lors des 2 sessions.
MODALITÉS CONCRÈTES D'ÉVALUATION Une mention sur la fiche informera les étudiants du fait que les précisions sur les épreuves seront disponibles sur Moodle au plus tard 6 semaines avant l'évaluation.	